

## Overzicht repertoire DeTijd

seizoen 1987-1988

### 1- Macbeth

tekst : W. Shakespeare  
vertaling : Hugo Claus  
regie : Ivo Van Hove  
vorm : Jan Versweyveld, Valentine Kempynck  
met : Lucas Vandervost (titelrol), Warre Borgmans,  
Ronnie Commissaris, Antje De Boeck, Bob De Moor,  
Manou Kersting, Chris Nietvelt, Hans Royaards,  
Bart Slegers, Dirk Tuypens, Johan Van Assche,  
Peter Van den Eede  
speelperiode : september t/m oktober 1987  
coproductie : deSingel

genomineerd voor het Theaterfestival 88  
toekenning Oscar De Gruyterprijs beste regie voor Ivo Van Hove

### 2- In de eenzaamheid van de katoenvelden

tekst : B.-M. Koltès  
regie en vertaling : Ivo Van Hove  
vorm : Jan Versweyveld, Valentine Kempynck  
met : Bart Slegers, Dirk Tuypens  
speelperiode : maart t/m april 1987  
coproductie : Beursschouwburg

genomineerd voor de Prosceniumprijs

### 3- Pan

tekst : Charles Van Lerberghe  
vertaling en regie : Lucas Vandervost  
vorm : Jan Versweyveld, Valentine Kempynck  
met : Warre Borgmans, Ludo Busschots, Dirk Buyse,  
Antje De Boeck, Bob De Moor, Vic De Wachter,  
Bas Paijmans, Hans Royaards, Johan Van Assche  
speelperiode : maart t/m april 1987  
coproductie : deSingel

seizoen 1988-1989

4- Don Carlos

tekst : Friedrich Schiller  
vertaling : Gerrit Komrij  
regie : Ivo Van Hove  
vorm : Jan Versweyveld, Valentine Kempynck  
met : Dirk Roofthoof (titelrol), Warre Borgmans,  
Ludo Busschots, Chris Deleu, Bob De Moor,  
Damiaan De Schrijver, Manou Kersting,  
Els Olaerts, Johan Van Assche, Ilse Uitterlinden  
dramaturgie : Klaas Tindemans  
speelperiode : september t/m november 1988  
coproductie : deSingel

5- Congo  
creatie

tekst : Paul Pourveur  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Jan Versweyveld  
met : Mirei Bonte en Bob De Moor  
speelperiode : januari t/m maart 1999  
coproductie : deSingel

6- De Reisleidster

tekst : Botho Strauss  
vertaling : Raf Reymen  
regie : Lucas Vandervost  
met : Antje De Boeck en Bob De Moor  
dramaturgie : Klaas Tindemans  
speelperiode : maart t/m mei 1989  
coproductie : deSingel

seizoen 1989-1990

7- VoorjaarsOntwaken

tekst : Frank Wedekind  
vertaling : Guido De Bruyn  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Valentine Kempynck  
met 15 jongeren tussen 15 en 18 jaar (o.a. Geert Hunaerts, Karen Meerleer, Peter de Meersseman, Lieve Moors, Ans Nys, Katerine Teugels, Katja Vandl, Benjamin Verdonck, Sara de Bosscherre, Sandrine André, Klaartje Blemans, Frank Bervoets, Inge Büscher, Bob Cornet, Niels de Valk)  
speelperiode : september 1989 t/m februari 1990  
coproductie : deSingel

8- Lulu

tekst : Frank Wedekind  
vertaling : Judith Herzberg  
regie : Ivo Van Hove  
vorm : Jan Versweyveld, Tessa Lute  
met : Joop Admiraal, Pierre Bokma, Warre Borgmans, Marjon Brandsma, Erik De Visser, Fred Goessens, Dennis Milton, Chris Nietvelt, Huib Rooymans, Johan Van Assche, Heyn van der Heyden, Nathalie van der Klugt, Rik van Uffelen  
dramaturgie : Klaas Tindemans  
speelperiode : oktober t/m december 1998  
coproductie : Toneelgroep Amsterdam

genomineerd voor het Theaterfestival 90

6- De Reisleidster  
herneming

tekst : Botho Strauss  
vertaling : Raf Reymen  
regie : Lucas Vandervost  
met : Antje De Boeck en Bob De Moor  
dramaturgie : Klaas Tindemans  
speelperiode : maart t/m mei 1990

9- Jakov Bogomolov

tekst : Maksim Gorki  
vertaling : Kazimierz Cybulski  
regie : Ivo Van Hove  
vorm : Jan Versweyveld, Tessa Lute  
met : Dirk Buyse, Pierre Callens, Mieke De Grootte, Damiaan De Schrijver, Els Olaerts, Johan Van Assche, Rita Wouters  
dramaturgie : Klaas Tindemans  
speelperiode : april t/m mei 1990  
coproductie : deSingel

Na drie succesvolle seizoenen onder artistieke leiding van Ivo Van Hove en Lucas Vandervost neemt deze laatste vanaf het seizoen 90-91 het roer alleen in handen. Dit resulteerde in de volgende produkties :

seizoen 1990-1991

#### 10- Casanova

creatie

tekst : Filip Vanluchene en Eric De Volder  
regie : Eric De Volder  
vorm : Eric De Volder, Claudine Grinwis  
met: Lucas Vandervost (titelrol), Inge Büsscher,  
Bob De Moor  
speelperiode : september t/m december 1990  
coproductie deSingel

genomineerd voor Oscar De Gruyterprijs beste acteurprestatie Lucas Vandervost

#### 11- Het Offer

creatie

tekst : Lucas Vandervost en Peter van Kraaij  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Valentine Kempynck  
met : 15 jonge kinderen tussen 6 en 12 jaar en 25 volwassen  
figuranten  
speelperiode : januari 1991  
coproductie : deSingel/De Tijd/ K.V.M.C. A'pen

genomineerd voor Theaterfestival 91

#### 12- Vaders en zonen

tekst : Iwan Toergenjew  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Valentine Kempynck  
met : Brit Alen, Dirk Buyse, Wim Danckaert, Antje De Boeck ,  
Bob De Moor, Damiaan De Schrijver, Dirk Tuypens,  
Rita Wouters  
speelperiode : maart t/m mei 1991  
coproductie : deSingel

#### 13- De Fantasten (lezing)

tekst : Robert Musil  
vertaling : Hans W. Backx  
regie : Lucas Vandervost  
met : Warre Borgmans, Bob De Moor, Dirk Buyse,  
Mirei Bonte, Johan Van Assche, Katelijne Verbeke,  
Rita Wouters  
dramaturgie : Bas Paijmans  
speelperiode : mei 1991  
coproductie : deSingel

#### 14- De Gebiologeerden - Compagnie deKoe

coproductie De Tijd

tekst en regie : Bas Teeken en Peter Van den Eede  
met : Bas Teeken, Dirk Tuypens, Peter Van den Eede  
speelperiode : oktober 1990 t/m februari 1991

seizoen 1991-1992

**15- Tyrannie der Hulpverlening**

tekst : Paul Pourveur  
naar teksten van Fernando Pessoa in een vertaling van August Willemsen  
vorm : Jan Joris Lamers  
met : Lucas Vandervost en Frieda Pittoors  
speelperiode : september t/m november 1991  
coproductie : Maatschappij Discordia/deSingel

**16- Torquato Tasso**

tekst : J.W. Goethe  
vertaling : Boutens  
regie en bewerking: Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, An d'Huys  
met : Warre Borgmans, Antje De Boeck, Bart Slegers,  
Johan Van Assche, Katelijne Verbeke  
dramaturgie : Neil van der Linden  
speelperiode : januari t/m april 1992  
coproductie : deSingel

**17- Het Zwijgen**

een werkvoorstelling van Sara De Roo en Helena Hilgerdenaar  
dramaturgie : Neil van der Linden  
speelperiode : april 1992

seizoen 1992-1993

### 18- De Hypochonders

tekst : Botho Strauss  
vertaling : Sam Bogaerts ism. Monica Thé  
regie : Sam Bogaerts  
vorm : Valentine Kempynck, Marcel De Cleer  
met : Philippe Ceulemans, Lucas Vandervost,  
Tania Van der Sanden, Greta Van Langendonck,  
Rudi van Vlaenderen, Arlette Weygers  
speelperiode : oktober t/m november 1992  
coproductie : deSingel

### 19- Groot en Klein

tekst : Botho Strauss  
vertaling : Johan Van Assche  
regie : Johan Van Assche  
vorm : Johan Daenen, Valentine Kempynck  
met : Gène Bervoets, Warre Borgmans, Lucas Van den Eynde,  
Lucas Vandervost, Arlette Weygers  
speelperiode : februari t/m maart 1993  
coproductie : deSingel

### 20- Slotkoor

tekst : Botho Strauss  
vertaling : Bas Paijmans en Lucas Vandervost  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, An d'Huys  
met : Sam Bogaerts, Warre Borgmans, Dirk Buyse,  
Philippe Ceulemans, Antje De Boeck,  
Karen De Visscher, Dimitri Dupont, Bas Paijmans,  
Frieda Pittoors, Johan Van Assche,  
Lucas Van den Eynde, Katelijne Verbeke, Rita Wouters,  
Tania Van der Sanden, Gerard Walley, n,  
Arlette Weygers  
speelperiode : april t/m mei 1993  
coproductie : deSingel

seizoen 1993-1994

### 21- De Fantasten

tekst : Robert Musil  
vertaling : Hans W. Bakx  
regie : Lucas Vandervost  
vorm: Erik Lagrain, Marie Vandewoude  
met : Mirei Bonte, Warre Borgmans, Dirk Buyse,  
Bob De Moor, Lucienne De Nutte, Johan Van Assche,  
Rita Wouters  
speelperiode : oktober t/m november 1993  
coproductie : deSingel

geselecteerd voor het Theaterfestival 94  
Warre Borgmans werd genomineerd voor de Louis d'Or (VSCD-toneelprijzen)  
voor de rol van Thomas in 'De Fantasten'

### 22- De ondergang van de Titanic

tekst : Hans Magnus Enzensberger  
vertaling : Peter Nijmeijer  
vorm : Erik Lagrain  
monoloog door Lucas Vandervost  
speelperiode : januari t/m februari 1994

geselecteerd voor het Theaterfestival 94

### 23- Pelléas en Mélisande

tekst : Maurice Maeterlinck  
vertaling : Prof. J.L. De Belder  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain  
met : Mirei Bonte, Nand Buyl, Bob De Moor, Chris Lomme,  
Johan Van Assche  
speelperiode : april t/m mei 1994  
coproductie : deSingel

seizoen 1994-1995

Bij de start van het seizoen 94/95 ontving Lucas Vandervost verschillende prijzen. De Thalia-prijs van VTB-VAB was een erkenning van zijn artistiek beleid bij De Tijd. Een jury van theatercritici reikte tijdens het theaterfestival de Thersites-prijs uit voor Vandervosts regie-en acteerwerk in respectievelijk 'De Fantasten' en 'De ondergang van de Titanic'.

Tenslotte was er de onderscheiding 'Podium-figuur van het jaar 93-94' toegekend door de redactie van het Vlaams Theaterjaarboek.

## 21- De Fantasten

hernemingen in het kader van het Theaterfestival 94

tekst : Robert Musil  
vertaling : Hans W. Bakx  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Marie Vandewoude  
met : Mirei Bonte, Warre Borgmans, Dirk Buyse,  
Bob De Moor, Lucienne De Nutte, Johan Van Assche,  
Rita Wouters  
speelperiode : augustus t/m september 1994

## 24- Grimm

tekst : gebroeders Grimm  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain  
met : Sam Bogaerts en Sara De Bosschere  
dramaturgie : Ellen Walraven  
speelperiode : oktober t/m december 1994

## 22- De ondergang van de Titanic

herneming

tekst : Hans Magnus Enzensberger  
vertaling : Peter Nijmeijer  
vorm : Erik Lagrain  
monoloog door Lucas Vandervost  
speelperiode : augustus 1994 t/m maart 1995

## 25- Tityrus

creatie

tekst : Bob De Moor en Lucas Vandervost  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain  
monoloog door Bob De Moor  
dramaturgie : Ellen Walraven  
speelperiode : januari t/m februari 1995



## 26- Agatha

tekst : Marguerite Duras  
vertaling : Filip Vanluchene  
regie : Johan Van Assche  
vorm: Jan Versweyveld  
met : Warre Borgmans en Katelijne Verbeke  
speelperiode : april t/m juni 1995

geselecteerd voor het festival De keuze van de schouwburg Rotterdam  
Katelijne Verbeke werd genomineerd voor de Theo d'Or (VSCD-toneelprijzen)  
voor haar rol in 'Agatha'

seizoen 1995-1996

- 26- Agatha  
herneming voor het festival 'De keuze van de schouwburg'  
Rotterdam  
tekst : Marguerite Duras  
vertaling : Filip Vanluchene  
regie : Johan Van Assche  
vorm : Jan Versweyveld  
met : Warre Borgmans en Katelijne Verbeke  
speelperiode : september 1995
- 27- Metamorphosen  
tekst : Ovidius  
vertaling : M. d'Hane - Scheltema  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Gwendolyne de Bruyne  
met : Dirk Buyse, Jobst Schnibbe, Tom Van Dyck,  
Tania Van der Sanden, Rita Wouters  
dramaturgie : Ellen Walraven  
speelperiode : september t/m oktober 1995
- 28- Montagnes Russes  
tekst : Filip Vanluchene  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Gwendolyne de Bruyne  
met : Dirk Buyse, Jobst Schnibbe, Tania Van der Sanden,  
Tom Van Dyck, Rita Wouters  
dramaturgie : Ellen Walraven, Claire Swyzen (stage)  
speelperiode : december 1995 t/m februari 1996
- 29- Over de dorpen  
tekst : Peter Handke  
vertaling : Bas Paijmans  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Gwendolyne de Bruyne  
met : Brit Alen, Dirk Buyse, Jobst Schnibbe,  
Tania Van der Sanden, Tom Van Dyck, Rita Wouters  
dramaturgie : Ellen Walraven, Claire Swyzen (stage)  
speelperiode : maart t/m april 1996
- 30- Drie Zusters  
tekst : Anton Tsjechov  
vertaling : Ton Lutz  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Gwendolyne de Bruyne  
met : Dirk Buyse , Sara De Bosschere, Mieke De Grootte,  
Bob De Moor, Katrien Meganck, Bas Paijmans,  
Jobst Schnibbe, Jorre Vandenbussche,  
Tania Van der Sanden, Lucas Vandervost,  
Tom Van Dyck, Rita Wouters  
dramaturgie : Ellen Walraven  
speelperiode : juni 1996

seizoen 1996-1997

### 30- Drie Zusters

herneming

tekst : Anton Tsjechov  
vertaling : Ton Lutz  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Gwendolyne de Bruyne  
met : Dirk Buyse , Sara De Bosschere, Mieke De Grootte,  
Bob De Moor, Katrien Meganck, Robbert So,  
Jobst Schnibbe, Johan Van Assche,  
Tania Van der Sanden, Lucas Vandervost,  
Tom Van Dyck, Rita Wouters  
dramaturgie : Ellen Walraven  
speelperiode : september t/m november 1996

### 31- Zand

naar de roman 'De vrouw in het zand' van Kobo Abe  
bewerking en regie : Guido De Bruyn  
vorm : Erik Lagrain, Gwendolyne de Bruyne  
met : Tania Van der Sanden en Johan Van Assche  
dramaturgie : Ellen Walraven  
speelperiode : november 1996 t/m 1 februari 1997

### 32- Daar het somtijds logisch is

tekst : Nick Cave  
vertaling : Rob Van Erkelens  
regie : Tom Van Dyck  
vorm : Saskia Louwaard  
met : Dirk Buyse, Jobst Schnibbe, Rita Wouters  
muziek : Tom Pintens, Tine Reymer (Flowers for Breakfast)  
dans : Kiki Vervloessem  
speelperiode : februari t/m maart 1997  
coproductie : K.N.S.

### 33- Woyzeck

tekst : Georg Büchner  
vertaling : Filip Vanluchene  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Gwendolyne de Bruyne  
met : Dirk Buyse, Dimitri Leue, Jobst Schnibbe, Robbert So,  
Jorre Vandenbussche, Tania Van der Sanden,  
Tom Van Dyck, Rita Wouters  
dramaturgie : Ellen Walraven  
speelperiode : april t/m mei 1997

seizoen 1997-1998

### 34- Tityrus

herneming

tekst : Bob De Moor en Lucas Vandervost  
regie : Bob De Moor  
vorm : Erik Lagrain, Gwendolyne de Bruyne  
monoloog door Lucas Vandervost  
dramaturgie : Ellen Walraven  
speelperiode : september t/m december 1997

### 35- Vaders en zonen

creatie

tekst : Paul Pourveur  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain  
met : Dirk Buyse, Wim van der Grijn, Lucas Vandervost  
dramaturgie : Ellen Walraven  
speelperiode : maart t/m mei 1998

geselecteerd voor het festival De keuze van de schouwburg Rotterdam

### 36- Noorderlicht

creatie

tekst : Paul Pourveur i.s.m. Diederik Aerts  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain  
met : Dirk Buyse, Wim van der Grijn, Lucas Vandervost  
dramaturgie : Ellen Walraven  
speelperiode : maart t/m mei 1998

geselecteerd voor het festival De keuze van de schouwburg Rotterdam

### 37- Bérénice

tekst : Jean Racine  
vertaling : Laurens Spoor  
regie : Johan Van Assche  
vorm : Steven van Watemeulen, Geert Peymen  
met : Warre Borgmans, Pierre Callens, Elsie de Brauw,  
Johan Van Lierde, Jeroen Willems  
dramaturgie : Erwin Jans  
speelperiode : juni 1998

seizoen 1998-1999

37- Bérénice

herneming

tekst : Jean Racine  
vertaling : Laurens Spoor  
regie : Johan Van Assche  
vorm : Steven van Watemeulen, Geert Peymen  
met : Warre Borgmans, Pierre Callens, Elsie de Brauw,  
Johan Van Lierde, Jeroen Willems  
dramaturgie : Erwin Jans  
speelperiode : september t/m november 1999

38- Pereira verklaart

tekst : Antonio Tabucchi  
vertaling : Anthonie Kee  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain  
met : Dirk Buyse, Robbert So, Wim van der Grijn  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : januari t/m maart 1999

geselecteerd voor het Theaterfestival 99

39- Cocktail Party

tekst : T.S. Eliot  
vertaling : Patricia De Martelaere  
regie : Peter van Kraaij  
vorm : Bart Van Overberghe, Ann Weckx  
kostuum : Ann Weckx  
met : Nettie Blanken, Han Kerckhoffs, Betty Schuurman,  
Robbert So, Bruno Vanden Broecke,  
Tamar van den Dop, Lucas Vandervost  
dramaturgie : Marianne Van Kerkhoven  
speelperiode : juni 1999

seizoen 1999 - 2000

- 38- **Pereira verklaart**  
herneming voor het theaterfestival  
tekst : Antonio Tabucchi  
vertaling : Anthonie Kee  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain  
met : Dirk Buyse, Robbert So, Wim van der Grijn  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : augustus t/m september 1999
- 39- **Cocktail Party**  
herneming  
<http://www.detijd.be/cgi-bin/archief.cgi?cocktailparty.html>  
tekst : T.S. Eliot  
vertaling : Patricia De Martelaere  
regie : Peter van Kraaij  
vorm : Bart Van Overberghe, Ann Weckx  
met : Nettie Blanken, Han Kerckhoffs, Betty Schuurman,  
Robbert So, Bruno Vanden Broecke,  
Tamar van den Dop, Lucas Vandervost  
speelperiode : september t/m oktober 1999
- 40- **De Telduivel**  
familievoorstelling  
tekst : Hans Magnus Enzensberger  
regie : Herwig De Weerd  
vorm : Erik Lagrain  
met : Bas Teecken en Tania Van der Sanden  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : oktober t/m december 1999  
coproductie HETPALEIS
- 22- **De ondergang van de Titanic**  
herneming  
tekst : Hans Magnus Enzensberger  
vertaling : Peter Nijmeijer  
vorm : Erik Lagrain  
monoloog door Lucas Vandervost  
speelperiode : december 1999 en april 2000
- 41- **Ijsberenrevue**  
creatie  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Sabina Kumeling  
met : Dirk Buyse, Johan Van Assche, Wim van der Grijn,  
Lucas Vandervost, Johan Van Lierde, Hilde Wils  
en gasten  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : februari t/m maart 2000

42- [Zien kijken](#)

creatie

tekst : Josse De Pauw, Stefan Hertmans, Filip Vanluchene,  
Wannes Van de Velde, Claire Swyzen, Guido De Bruyn,  
Johan De Vos

regie : Lucas Vandervost

vorm : Erik Lagrain, Sabina Kumeling

met Dirk Buyse, Johan Van Assche, Wim van der Grijn,  
Lucas Vandervost, Johan Van Lierde, Hilde Wils

dramaturgie : Claire Swyzen

speelperiode : februari t/m maart 2000

43- [Zomergasten](#)

tekst : Maksim Gorki

naar een vertaling van Bob Snijers

regie : Lucas Vandervost

vorm : Erik Lagrain, Sabina Kumeling

met Sam Bogaerts, Warre Borgmans, Dirk Buyse,  
Wim Danckaert, Antje De Boeck, Mieke De Grootte,  
Bob De Moor, Eva Schram, Robbert So,  
Johan Van Assche, Mark Vandenbos,  
Wim van der Grijn, Lucas Vandervost,  
Johan Van Lierde, Katelijne Verbeke, Hilde Wils en  
Rita Wouters

dramaturgie : Claire Swyzen

speelperiode : juni 2000

seizoen 2000 - 2001

40- [De Telduivel](#)

familievoorstelling - herneming

tekst : Hans Magnus Enzensberger  
regie : Herwig De Weerd  
vorm : Erik Lagrain  
met : Bas Teecken en Frank Focketyn  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : september t/m oktober 2000  
coproductie HETPALEIS

44- [Risquons-tout](#)

creatie

tekst : Filip Vanluchene  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Sabina Kumeling  
met : Dirk Buyse, Jurgen Delnaet en Bob De Moor  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : oktober t/m november 2000

geselecteerd voor het Theaterfestival 2001

45- [Bal van de pompiers](#)

tekst : Max Frisch  
vertaling : Filip Vanluchene  
regie : Johan Van Assche  
vorm : Stef Stessel, Sabina Kumeling  
met : Gène Bervoets, Warre Borgmans, Vic De Wachter,  
Wim Opbrouck, Marc Van Eeghem, Lucas Vandervost,  
Anja Van Riet, Katelijne Verbeke  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : januari t/m maart 2001

46- [De Straat en het struikgewas](#)

tekst : Armando  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Sabina Kumeling  
met : Wim van der Grijn  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : april t/m mei 2001



seizoen 2001-2002

Lucas Vandervost kreeg op 22 oktober 2001 de Océ Podium Prijs.

Een uittreksel uit het juryrapport:

'De jury looft Lucas Vandervost voor de ijzeren consequentie van zijn werk. Voor zijn doorgedreven keuzes. Voor de manier waarop hij, zonder concessies, kiest voor teksttheater dat niet van gemakkelijk materiaal vertrekt. Voor de even grote consequentie waarop hij aan deze teksten theateraal vorm geeft. Voor de manier waarop hij zijn acteurs laat balanceren tussen spelen en citeren. Voor hoe hij eerder het accent legt op de vertelling en de taal zelf dan op de verteller of het personage. Voor hoe de scenografie in zijn voorstellingen telkens al een kunstwerk is op zich.'

44- [Risquons-tout](#)

herneming o.a. voor Het Theaterfestival

tekst : Filip Vanluchene  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Sabina Kumeling  
met : Dirk Buyse, Jurgen Delnaet en Bob De Moor  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : september 2001 - februari 2002

40- [De Telduivel](#)

familievoorstelling - herneming

tekst : Hans Magnus Enzensberger  
regie : Herwig De Weerd  
vorm : Erik Lagrain  
met : Bas Teecken en Frank Focketyn  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : september t/m oktober 2002  
coproductie HETPALEIS

43- [Zomergasten](#)

herneming

tekst : Maksim Gorki  
naar een vertaling van Bob Snijers  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Sabina Kumeling  
met : Sam Bogaerts, Warre Borgmans, Dirk Buyse,  
Wim Danckaert, Antje De Boeck, Mieke De Groote,  
Bob De Moor, Robbert So, Annemie Tweepenninckx,  
Johan Van Assche, Mark Vandenbos,  
Wim van der Grijn, Lucas Vandervost,  
Johan Van Lierde, Katelijne Verbeke, Hilde Wils en  
Rita Wouters  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : september 2001 en mei t/m juni 2002

47- [Schijn bedriegt](#)

tekst : Thomas Bernhard  
vertaling : Bas Paijmans  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Sabina Kumeling  
met Bob De Moor en Han Kerckhoffs  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : december 2001 t/m februari 2002

48- [4 zusters](#)

creatie  
tekst : Claire Swyzen  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Sabina Kumeling  
met : Antje De Boeck, Mieke De Groote, Els Dottermans,  
Chris Thys  
speelperiode : april t/m juni 2002

seizoen 2002-2003

43- [Zomergasten](#)

herneming

tekst : Maksim Gorki  
naar een vertaling van Bob Snijers  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Sabina Kumeling  
met Sam Bogaerts, Warre Borgmans, Dirk Buyse,  
Wim Danckaert, Antje De Boeck, Mieke De Grootte,  
Bob De Moor, Robbert So, Annemie Tweepenninckx,  
Johan Van Assche, Mark Vandenbos,  
Wim van der Grijn, Lucas Vandervost,  
Johan Van Lierde, Katelijne Verbeke, Hilde Wils en  
Rita Wouters  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : september t/m oktober 2002

49- [De Verrukking](#)

productie SkaGeN/coproductie DeTijd

tekst : Ivo Michiel  
regie : Bart Baele  
met : Yves Degryse, Caroline Rochlitz  
speelperiode : november 2002 t/m februari 2003

50- [Husbands & Wives](#)

tekst : Woody Allen  
vertaling en regie : Johan Van Assche  
bewerking : Clara van den Broek  
vorm : Erik Lagrain  
met : Warre Borgmans, Mieke De Grootte,  
Clara van den Broek, Lucas Vandervost,  
Marc Van Eeghem, Katelijne Verbeke  
speelperiode : december 2002

51- [Moeders gaan dood](#)

herneming

tekst : William Faulkner  
vertaling en bewerking : Filip Vanluchene  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Sabina Kumeling, Gwendolyne de Bruyne  
met : Dirk Buyse, Wim Danckaert, Jurgen Delnaet,  
Bien De Moor, Chris Thys, Mark Vandenbos  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : februari t/m maart 2003  
coproductie KVS/de bottelarij

52- Trilogie van het weerzien

tekst : Botho Strauss  
vertaling : Guido De Bruyn  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Sabina Kumeling, Gwendolyn de Bruyne  
met : Bert André, Warre Borgmans, Dirk Buyse, Gilda De Bal,  
Antje De Boeck, Mieke De Grootte, Jurgen Delnaet,  
Bob De Moor, Els Dottermans, Han Kerckhoffs,  
Alice Reys, Johan Van Assche, Wim van der Grijn,  
Dirk Van Dijck, Katelijne Verbeke  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : mei t/m juni 2003  
coproductie Het Toneelhuis

seizoen 2003-2004

53- [Emilia Galotti](#)

tekst : G.E. Lessing  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Gwendolyn de Bruyne  
met : Warre Borgmans, Dirk Buyse, Antje De Boeck,  
Mieke De Groote, Jurgen Delnaet, Chris Thys,  
Mark Vandenbos, Johan Van Assche, Wim van der Grijn  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : oktober t/m november 2003

genomineerd voor het Theaterfestival 2004  
productie werd bekroond met De Vlaamse Reus 2004 (publieksprijs voor de beste Vlaamse voorstelling die in Haarlem op het programma stond)

54- [Basel retour](#)

creatie  
tekst : Filip Vanluchene  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Gwendolyn de Bruyne  
met : Brit Alen, Dirk Buyse, Mieke De Groote, Goele Derick,  
Katelijne Verbeke, Rita Wouters  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : januari t/m februari 2004

55- [Mijn Michael](#)

tekst : Amos Oz  
vertaling : M. Van Tijn  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain  
met : Annemie Tweepenninckx en Jurgen Delnaet  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : maart t/m april 2004

48- [4 zusters](#)

herneming  
tekst : Claire Swyzen  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Sabina Kumeling  
met : Antje De Boeck, Mieke De Groote, Els Dottermans,  
Chris Thys  
speelperiode : mei t/m juni 2004

seizoen 2004-2005

53- [Emilia Galotti](#)

herneming o.a. voor Het Theaterfestival

tekst : G.E. Lessing  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Gwendolyn de Bruyne  
met : Warre Borgmans, Dirk Buyse, Antje De Boeck,  
Mieke De Grootte, Jurgen Delnaet, Chris Thys,  
Mark Vandenbos, Johan Van Assche, Wim van der Grijn  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : september 2004 en april 2005

52- [Trilogie van het weerzien](#)

herneming

tekst : Botho Strauss  
vertaling : Guido De Bruyn  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Sabina Kumeling, Gwendolyn de Bruyne  
met : Bert André, Warre Borgmans, Dirk Buyse,  
Antje De Boeck, Mieke De Grootte, Jurgen Delnaet,  
Els Dottermans, Han Kerckhoffs, Alice Reys, Chris Thys,  
Johan Van Assche, Marc van Eeghem,  
Wim van der Grijn, Lucas Vandervost,  
Katelijne Verbeke  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : september t/m oktober 2004  
coproductie Het Toneelhuis

50- [Husbands&Wives](#)

herneming

tekst : Woody Allen  
vertaling en regie : Johan Van Assche  
bewerking : Clara van den Broek  
vorm : Erik Lagrain  
met : Warre Borgmans, Mieke De Grootte,  
Clara van den Broek, Lucas Vandervost,  
Marc Van Eeghem, Katelijne Verbeke  
speelperiode : november t/m december 2004

56- [Mijn grafschrift](#)

tekst : Herbert Achternbusch  
vertaling, bewerking en regie : Sam Bogaerts  
vorm : Erik Lagrain, Gwendolyn de Bruyne  
met : Warre Borgmans en Tom Ternest  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : februari - maart 2005

57- [Peter Handke en de wolf](#)

tekst : Peter Handke  
vertaling : Hans Hom  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Gwendolyn de Bruyne  
met : Warre Borgmans, Dirk Buyse, Wim Danckaert,  
Antje De Boeck, Mieke De Grootte, Bien de Moor,  
Alice Reys, Chris Thys, Johan Van Assche,  
Mark Vandenbos, Lucas Vandervost,  
Wim van der Grijn, Hilde Wils  
hammondorgel : George De Decker  
dramaturgie : Claire Swyzen, Anna van der Plas (stage)  
speelperiode : mei t/m juni 2005

seizoen 2005-2006

57- [Peter Handke en de wolf](#)

herneming

tekst : Peter Handke  
vertaling : Hans Hom  
regie : Lucas Vandervost  
vorm : Erik Lagrain, Gwendolyn de Bruyne  
met : Warre Borgmans, Dirk Buyse, Wim Danckaert,  
Antje De Boeck, Mieke De Grootte, Bien de Moor,  
Alice Reys, Chris Thys, Johan Van Assche,  
Mark Vandenbos, Lucas Vandervost,  
Wim van der Grijn, Hilde Wils  
hammondorgel : George De Decker  
dramaturgie : Claire Swyzen, Anna van der Plas (stage)  
speelperiode : september t/m oktober 2005

58- [Voor het leven](#)

tekst : John Berger  
vertaling, bewerking: Jurgen Delnaet en Rosa Vandervost  
vorm : Jurgen Delnaet en Rosa Vandervost  
met : Jurgen Delnaet en Rosa Vandervost  
speelperiode : november 2005, april t/m mei 2006

productie werd bekroond met De Vlaamse Reus 2006

22- [De ondergang van de Titanic](#)

herneming

tekst : Hans Magnus Enzensberger  
vertaling : Peter Nijmeijer  
vorm : Erik Lagrain  
monoloog door Lucas Vandervost  
speelperiode : november t:m december 2005

56- [Mijn grafschrift](#)

herneming

vertaling, bewerking en regie : Sam Bogaerts  
vorm : Erik Lagrain, Gwendolyn de Bruyne  
met : Warre Borgmans en Tom Ternest  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : november t/m december 2005, januari 2006

59- [Antigone](#)

tekst : Sophokles  
vertaling : Jan Pieters  
regie : Peter van Kraaij  
vorm : Bart Van Overberghe, Ann Weckx  
met : Maarten Claeysens, Sara De Bosschere, Jurgen Delnaet,  
Bart Slegers, Lucas Vandervost, Rosa Vandervost,  
Yvonne Wiewel  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : februari t/m maart 2006



60- [Ziek van dood zijn](#)

tekst : Marguerite Duras

vertaling en bewerking : Clara van den Broek

met : Johan Van Assche en Clara van den Broek

voorstelling van : Korneel Hamers, Magdalena Reiter, Johan Van Assche  
Clara van den Broek, Julia Weisbrich

speelperiode : juni 2006

seizoen 2006-2007

50- [Husbands&Wives](#)

herneming

tekst : Woody Allen

vertaling en regie : Johan Van Assche

bewerking : Clara van den Broek

vorm : Erik Lagrain

met : Warre Borgmans, Mieke De Grootte,  
Clara van den Broek, Lucas Vandervost,  
Marc Van Eeghem, Katelijne Verbeke

speelperiode : september t/m oktober 2006

61- [Schitterend gebrek](#)

tekst : Arthur Japin

bewerking en regie : Jurgen Delnaet en Lucas Vandervost

vorm : Gwendolyn de Bruyne (kostuum)

met : Suzanne Grotenhuis en Rosa Vandervost

speelperiode : oktober t/m november 2006

62- [Elk wat wils. Iets van Shakespeare](#)

tekst : Shakespeare

regie : Lucas Vandervost

vorm : Sabina Kumeling (kostuum)

met : Wim Danckaert, Mieke De Grootte, Jurgen Delnaet,  
Suzanne Grotenhuis, Thomas Ryckewaert,  
Karel Tuytschaever, Johan Van Assche, Wim van der Grijn,  
Rosa Vandervost, Barbara Vanwelden, Hilde Wils

hammondorgel : George De Decker

dramaturgie : Claire Swyzen, Timmy Delaet (stage)

speelperiode : februari t/m maart 2007

seizoen 2007-2008

63- [CITYTRIP](#)

creatie

tekst : Filip Vanluchene  
regie : Lucas Vandervost  
met : Dirk Buyse, Jurgen Delnaet, Bob De Moor  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : september t/m oktober 2007  
coproductie theaterMalpertuis

64- [TRAUM](#)

creatie

tekst en regie : Thomas Ryckewaert & Daphné Verhelst  
kostuum : Tine Deseure  
met : Mattias De Meulenaere, Thomas Ryckewaert, Jonas Van Geel  
Barbara Vanwelden, Daphné Verhelst  
Poltergeist : Erki de Vries & Tim Vets  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : november 2007

65- [Omdat het niet anders kan](#)

tekst : Pablo Neruda  
vertaling : Willy Spillebeen  
regie : Lucas Vandervost  
met : Gène Bervoets, Dirk Buyse, Johan Van Assche,  
Wim van der Grijn, Lucas Vandervost,  
Barbara Vanwelden  
bandoneon : Rony Verbiest  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : februari t/m maart 2008

66- [Nietzsches tranen](#)

naar de roman van Irvin D. Yalom  
tekst : Nietzsche, Rilke, Yalom, Breuer  
regie : Lucas Vandervost  
met : Thomas Ryckewaert, Johan Van Assche,  
Barbara Vanwelden  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : april t/m mei 2008

67- [auster/it don't mean a thing if it ain't got that swing](#)

creatie

tekst : Paul Auster  
vertaling en bewerking : Jurgen Delnaet  
van en met : Jurgen Delnaet en Rosa Vandervost  
Barbara Vanwelden  
speelperiode : mei t/m juni 2008

seizoen 2008-2009

67- [auster/it don't mean a thing if it ain't got that swing](#)

herneming

tekst : Paul Auster

vertaling en bewerking : Jurgen Delnaet

van en met : Jurgen Delnaet en Rosa Vandervost

speelperiode : september t/m oktober 2008

68- [HET LICHT](#)

van en met : Thomas Ryckewaert, Jonas Van Geel, Oscar Van Rompay,  
Barbara Vanwelden, Fran Verstegen, Ward Weemhoff

speelperiode : november t/m december 2008

60- [Ziek van dood zijn](#)

herneming

tekst : Marguerite Duras

vertaling en bewerking : Clara van den Broek

met : Johan Van Assche en Clara van den Broek

voorstelling van : Korneel Hamers, Magdalena Reiter, Johan Van Assche  
Clara van den Broek, Julia Weisbrich

speelperiode : november 2008 t/m maart 2009

69- [Of Wittgenstein](#)

tekst : Wittgenstein, Eliot, Joyce, Kafka, van Ostaijen, Pessoa,  
Proust, Woolf

van en met : Lucas Vandervost

kostuum : Sabina Kumeling

dramaturgie : Claire Swyzen

speelperiode : februari 2009

61- [Schitterend gebrek](#)

herneming

tekst : Arthur Japin

bewerking en regie : Jurgen Delnaet en Lucas Vandervost

met : Suzanne Grotenhuis en Rosa Vandervost

speelperiode : april t/m juni 2009

[M<sup>2</sup>](#)

In 2008 startte De Tijd, naast het gebruikelijke programma, met een theaterreeks die onder de naam m<sup>2</sup> de seizoenen overschrijdt en enkel in de repetitieruimte van De Tijd te zien is. In elke voorstelling van m<sup>2</sup> staan een of meerdere acteurs telkens voor dezelfde uitdaging: iets theatraals presenteren op een 'vierkante meter'.

93 - najaar 2008

Freek Vielen

Daphné Verhelst

Maud Vanhauwaert

Leentje Vandenbussche

voorjaar 2009

95 - Blauwe Sterren

voorstelling van Rosa Vandervost en Wouter Verbeken

97 - N'avez pas peur il fait chaud dans mon coeur

voorstelling van Jurgen Delnaet

98 - "Omdat de geschiedenis te traag was"

voorstelling van Barbara Vanwelden en Hilde Wils  
dramaturgie Claire Swyzen

seizoen 2009-2010

70- [Ibsen<sup>3</sup>](#)

creatie

tekst : Henrik Ibsen

vertaling : Judtih Herzberg, Cora Polet

regie : Lucas Vandervost

vorm : Sabina Kumeling (kostuum)

met : Suzanne Grotenhuis, Lucas Vandervost, Michael Vergauwen

dramaturgie : Claire Swyzen, Esther Severi (stage)

speelperiode : september t/m maart 2009

71- [Licht](#)

van : Bernard Dewulf, Jan Joris Lamers, Rosa Vandervost,  
Wim van der Grijn

met : Rosa Vandervost, Wim van der Grijn

speelperiode : november 2009

69- [Of Wittgenstein](#)

herneming

tekst : Wittgenstein, Eliot, Joyce, Kafka, van Ostaijen, Pessoa,  
Proust, Woolf

van en met : Lucas Vandervost

kostuum : Sabina Kumeling

dramaturgie : Claire Swyzen

speelperiode : januari t/m februari 2010

72- [De Fantasten](#)

tekst : Robert Musil

vertaling : Hans W. Bakx

regie : Lucas Vandervost

kostuum : Sabina Kumeling

met : Mieke De Groote, Jurgen Delnaet, Valentijn Dhaenens,  
Suzanne Grotenhuis, Lucas Vandervost, Rosa Vandervost,  
Michael Vergauwen

dramaturgie : Claire Swyzen, Esther Severi (stage),  
Stefanie Van Rompaey (stage)

speelperiode : februari t/m april 2010

73- [De man zonder eigenschappen](#)

tekst : Robert Musil

bewerking : Filip Vanluchene, Guy Cassiers, Erwin Jans

regie : Guy Cassiers

vorm : Enrico Bagnoli, Diederik De Cock

kostuum : Valentine Kempynck, Johanna Trudzinski  
met : Dirk Buyse, Katelijne Damen, Gilda De Bal, Vic De Wachter,  
Tom Dewispelaere, Johan Van Assche, Liesa Van der Aa,  
Wim van der Grijn, Marc Van Eeghem, Dries Vanhegen  
piano : Johan Bossers  
dramaturgie : Erwin Jans  
productie : Toneelhuis  
coproductie : De Tijd  
speelperiode : juni t/m juli 2010

M<sup>2</sup>

najaar 2009

96 - Losse draadjes

voostelling van en met Mattias De Meulenaere,  
Suzanne Grotenhuis, Brechtje Kat, Naomi Velissariou,  
Michael Vergauwen

seizoen 2010-2011

73- [De man zonder eigenschappen](#)

tekst : Robert Musil  
bewerking : Filip Vanluchene, Guy Cassiers, Erwin Jans  
regie : Guy Cassiers  
vorm : Enrico Bagnoli, Diederik De Cock  
kostuum : Valentine Kempynck, Johanna Trudzinski  
met : Dirk Buyse, Katelijne Damen, Gilda De Bal, Vic De Wachter,  
Tom Dewispelaere, Johan Van Assche, Liesa Van der Aa,  
Wim van der Grijn, Marc Van Eeghem, Dries Vanhegen  
piano : Johan Bossers  
dramaturgie : Erwin Jans  
productie : Toneelhuis  
coproductie : De Tijd  
speelperiode : september t/m december 2010

74- [Berckmans](#)

creatie  
tekst : J.M.H. Berckmans  
bewerking en regie : Jurgen Delnaet  
kostuum : Sabina Kumeling  
met : Jurgen Delnaet  
speelperiode : oktober t/m november 2010, april t/m mei 2011

geselecteerd voor het Theaterfestival 2011 en uitgenodigd op Nederlands  
Theater Festival

69- [Wittgenstein](#)

herneming  
tekst : Wittgenstein, Eliot, Joyce, Kafka, van Ostaijen, Pessoa,  
Proust, Woolf  
van en met : Lucas Vandervost  
kostuum : Sabina Kumeling  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : januari t/m februari 2010

75- [Benjamin Adorno](#)

creatie  
van en met : Jurgen Delnaet en Lucas Vandervost  
kostuum : Sabina Kumeling  
met : Jurgen Delnaet  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : oktober t/m december 2010

76- [Far West-trilogie](#)

tekst : Filip Vanluchene  
regie : Lucas Vandervost  
kostuum : Sabina Kumeling  
met : Dirk Buyse, Jurgen Delnaet, Bob De Moor  
speelperiode : februari t/m maart 2011



M<sup>2</sup>

najaar 2010

100 - Geen Helden

voorstelling van en met Benny Ceuppens en Sofie Palmers

voorjaar 2011

101 -Opkras Kuit I, II, III

programma van en met Rebekka de Wit, Maud Vanhauwaert  
en Freek Vielen

I.s.m. d e t h e a t e r m a k e r en deBuren

103 - Stel je voor ik zoek een mens

voorstelling van en met Maarten Ketels

104 - Twee muzieken

voorstelling van en met Jurgen Delnaet en Ina Geerts

seizoen 2011-2012

74- [Berckmans](#)

herneming

tekst : J.M.H. Berckmans  
bewerking en regie : Jurgen Delnaet  
kostuum : Sabina Kumeling  
met : Jurgen Delnaet  
speelperiode : augustus t/m september 2011

77- [nRus](#)

creatie

tekst : Tsjechov  
regie : Lucas Vandervost  
kostuum : Sabina Kumeling  
dramaturgie : Heleen Mercelis  
met : Wim Danckaert, Mieke De Groote, Tine Laureyns,  
Johan Van Assche, Lucas Vandervost, Michael Vergauwen,  
Tanya Zabarylo  
speelperiode : november 2011 t/m februari 2012

78- [Veldwerk](#)

tekst : Reichel Seiffert  
vertaling : Mea Flothuis  
regie : Lucas Vandervost  
kostuum : Sabina Kumeling  
met : Mieke De Groote, Thomas Janssens, Rosa Vandervost,  
Lucas Vandervost  
zang : Laura de Vries (Larua Tèm)  
gitaar : Bert Dockx (Flying Horseman, Dans dans)  
coproductie : Rataplan  
speelperiode : februari 2012

69- [Wittgenstein](#)

herneming

tekst : Wittgenstein, Eliot, Joyce, Kafka, van Ostaijen, Pessoa,  
Proust, Woolf  
van en met : Lucas Vandervost  
kostuum : Sabina Kumeling  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : maart 2012

79- [13 1/2](#)

creatie

tekst : Bart Van Uffelen  
regie : Lucas Vandervost, Bart Van Uffelen  
vorm : Lucas Vandervost  
kostuum : Sabina Kumeling  
met : Kaat Haest, Caroline Rochlitz, Rosa Vandervost en nog 22  
figuranten  
coproductie : MarHa!tentatief  
speelperiode : juli, augustus 2012  
in het kader van de Zomer van Antwerpen

**Tweemaal levenslang**  
voorstelling met Jobst Schibbe en Rosa Vandervost

**Stel je voor ik zoek een staat**  
voorstelling van en met Rebekka de Wit, Maarten Ketels en  
Freek Vielen  
I.s.m. d e t h e a t e r m a k e r en deBuren

**Geen helden**  
voorstelling van en met Sofie Palmers en Benny Ceuppens

**Opkras Kuit IV, V, VI**  
programma van en met Rebekka de Wit, Maud Vanhauwaert  
en Freek Vielen  
I.s.m. d e t h e a t e r m a k e r en deBuren

106 - **Hoe dit het verhaal werd**  
voorstelling van en met Rebekka de Wit.  
Deze voorstelling won de TAZ-KBC Jongtheaterprijs  
in de zomer van 2012.

105 - **Winterlicht**  
voorstelling van en met Thomas Janssens naar de roman van  
Jeroen Brouwers.  
Winterlicht werd geselecteerd voor CircuitX van het  
Theaterfestival 2012

seizoen 2012-2013

80- [Tanya en Vergauwen](#)

van en met : Michael Vergauwen en Tanya Zabarylo  
speelperiode : juli t/m december 2012

74- [Berckmans](#)

herneming

tekst : J.M.H. Berckmans  
bewerking en regie : Jurgen Delnaet  
kostuum : Sabina Kumeling  
met : Jurgen Delnaet  
speelperiode : augustus 2012 t/m februari 2013

105- [Winterlicht](#)

herneming

tekst : Jeroen Brouwers  
bewerking : Thomas Janssens  
met : Thomas Janssens  
speelperiode : augustus 2012 t/m februari 2013  
coproductie : Fernweh

78- [Veldwerk](#)

herneming

tekst : Reichel Seiffert  
vertaling : Mea Flothuis  
regie : Lucas Vandervost  
kostuum : Sabina Kumeling  
met : Mieke De Grootte, Thomas Janssens, Rosa Vandervost,  
Lucas Vandervost  
zang : Laura de Vries (Larua Tèm)  
gitaar : Bert Dockx (Flying Horseman, Dans dans)  
coproductie : Rataplan  
speelperiode : oktober 2012

81- [Bloetwollefduivel/Othello](#)

tekst : Jan Decorte, Jurgen Delnaet  
regie : Jurgen Delnaet  
vorm : Bart Hollanders  
kostuum : Melissa Fellahi  
met : Mieke De Grootte, Maya Sannen, Melissa Fellahi  
dramaturgie : Laurien Versmissen (stage)  
speelperiode : februari t/m maart 2013

79- [13 1/2](#)

herneming

tekst : Bart Van Uffelen  
regie : Lucas Vandervost, Bart Van Uffelen  
vorm : Lucas Vandervost  
kostuum : Sabina Kumeling  
met : Kaat Haest/Suzanne Grotenhuis, Caroline Rochlitz, Rosa  
Vandervost en nog 22 figuranten  
coproductie : MarHa!tentatief  
speelperiode : januari t/m februari 2013

### Schaduwkind

voorstelling van en met Maya Sannen naar de roman van P.F. Thomèse

### Dieptezucht

voorstelling van en met Carmien Michels en Tijl Piryns

seizoen 2013-2014

#### 82- ['De ondergang van de Titanic' heeft nooit plaatsgevonden](#)

tekst : H.M. Enzensberger, Ovidius, Tsjechov, Auden, Hertzberg, Petrarca, Handke, Shakespeare e.a.  
regie : Lucas Vandervost  
kostuum : Sabina Kumeling  
met : Lucas Vandervost, Evgenia Brendes  
techniek: Ron Van Eycke, Tom Van de Oudeweetering, Willy Wtterwulghe  
speelperiode : augustus 2013

#### 83- [Lift Not The Painted Veil Which Those Who Live Call Life](#)

tekst : Thomas Janssens  
Muziek : Bert Dockx  
Speelperiode: september 2013 + februari 2014

#### 84- [Ik weet er te weinig van](#)

tekst : Rebekka de Wit  
met : Rebekka de Wit  
kostuum : Maartje van Bourgognie  
Coproductie : deSingel, d e t h e a t e r m a k e r  
speelperiode : november 2013, januari, februari, augustus 2014

#### 85- [Heimat](#)

Regie : Freek Vielen  
Tekst: Rebekka de Wit  
Met: Rebekka de Wit, Suzanne Grotenhuis, Harald Austbø, Tom Struyf  
Muziek: Harald Austbø  
Licht: Sander Salden  
Kostuum: Sol Alosó  
Op beeld: Noud Vielen, Harry Vielen, Hans de Wit, Tante Rie, Håkon Austbø, Georges Struyf, Dirk Struyf, Saskia Grotenhuis en Oma Suus  
Productie: d e t h e a t e r m a k e r  
Coproductie: DeTijd, Theater aan Zee- Sabam schrijfprijs 2012, Vlaams-Nederlands Huis deBuren, de Nederlandse Ambassade in België, deSingel, Vlaams huis De Brakke Grond i.s.m. vzw zonder  
Dank aan: OCMW Oostende, Lucas Vandendriessche, de medewerkers en bewoners van WZC La Court in Oostende, Weliswaar.be, Lizzy Timmers  
Speelperiode: aug, okt, dec 2013, jan, maart, mei, aug 2014

#### 86- [Winterlicht](#)

tekst :

87- [Dracula](#)  
Regie : Lucas Vandervost  
met : Bien De Moor, Suzanne Grotenhuis, Tanya Zabarylo, Wim Danckaert, Lucas Vandervost, Cootje Veelenturf, Michael Vergauwen, Harald Austbø  
Tekst : Freek Vielen  
Kostuum : Sabina Kumeling  
speelperiode : februari, maart 2014

seizoen 2014-2015

84- [Ik weet er te weinig van](#)  
herneming  
tekst : Rebekka de Wit  
met : Rebekka de Wit  
kostuum : Maartje van Bourgognie  
Coproductie : deSingel, d e t h e a t e r m a k e r  
speelperiode : november, december 2014, januari 2015

85- [Heimat](#)  
herneming  
Regie : Freek Vielen  
Tekst: Rebekka de Wit  
Met: Rebekka de Wit, Suzanne Grotenhuis, Harald Austbø, Tom Struyf  
Muziek: Harald Austbø  
Licht: Sander Salden  
Kostuum: Sol Alosó  
Op beeld: Noud Vielen, Harry Vielen, Hans de Wit, Tante Rie, Håkon Austbø, Georges Struyf, Dirk Struyf, Saskia Grotenhuis en Oma Suus  
Productie: d e t h e a t e r m a k e r  
Coproductie: DeTijd, Theater aan Zee- Sabam schrijfprijs 2012, Vlaams-Nederlands Huis deBuren, de Nederlandse Ambassade in België, deSingel, Vlaams huis De Brakke Grond i.s.m. vzw zonder  
Dank aan: OCMW Oostende, Lucas Vandendriessche, de medewerkers en bewoners van WZC La Court in Oostende, Weliswaar.be, Lizzy Timmers  
Speelperiode: september, december 2014, januari, februari, maart 2015

88- [So it goes](#)  
tekst : Freek Vielen  
met : Freek Vielen  
Muziek: Harald Austbø, Oscar Jan Hoogland, Natalio Sued en Marcos Baggiani  
Dramaturgie : Rosa Vandervost  
Kostuum : Sabina Kumeling  
Licht : Willy Wtterwulghe  
Techniek : Ron Van Eycke, Tom Van de Oudeweetering  
speelperiode : december 2014, januari, mei 2015

89- [Pereira verklaart](#)  
regie: Lucas Vandervost  
tekst : Antonio Tabucchi  
met : Lucas Vandervost, Mark Vandenbos, Wim Danckaert

Kostuum : Sabina Kumeling  
Licht : Willy Wtterwulghe  
Techniek : Ron Van Eycke, Tom Van de Oudeweetering  
speelperiode : januari, februari 2015

83- [Lift Not The Painted Veil Which Those Who Live Call Life](#)

herneming

tekst : Thomas Janssens  
Muziek : Bert Dockx  
Speelperiode: maart, april, juni 2015

90- [De laatste reis van Donald Crowhurst](#)

regie: Lucas Vandervost  
met : Thomas Janssens  
speelperiode: maart 2015

91- [Het gaat over](#)

Concept, regie  
& scenografie : Lucas Vandervost  
Spel : Jade Arrindell, Mirte Boutos, Ignace Dehaes, Laimé De Paep, Iba Diop, Olivia Engels, Flor Govaert, Biba Heylen, Noortje Hoet, Muzafer Ipeckci, Lola Louis, Zoë Marien, Anna Meyers, Mercedes Meyers, Oliver Pintens, Mathis Schellekens, Nele Van Eyken, Maya Van Herck, Noya Van Overloop, Ilyas Zaaf, Kristof Braekman, Ivo Peeters, Lucas Vandervost, Luk Verlackt, Mieke Florus, Lieve Hostens, An Melis, Hilde Poels, Leen Remes, Inge Schoups, Jacqueline Verlinden, Lisette Willems  
Spelcoach: Rosa Vandervost  
Compositie  
/Soundscape : Benjamin Boutreur  
Bewegingscoach: Olympe Tits, Olivia Van de Peer  
Tekstcoach : Tijmen Govaerts, Corinne Heyrman, Maud Mulier  
Kostuumontwerp : Sabina Kumeling  
Licht : Willy Wtterwulghe  
Maskers : Filip Peeters  
Dramaturgie : Kerensa Verhoosel  
Klank : Tom Pintens  
Techniek : Ben Bonner  
Geluid : Ron Van Eycke  
Décor : Tom Van de Oudeweetering  
Techniek : Patrick Romain  
Rekwisieten : Danny Havermand, Ron Van Eycke, Luk Willekens  
Kleedsters : Hilde Mertens, Veerle Segers, Hanne Vandersteen, Esther Bellefroid (stage)  
Toneelmeester: Tom De Roy  
Productieassistentie: Lore Missine  
Projectleiding : Erik Moonen  
speelperiode: april, mei 2015

seizoen 2015-2016

69- [Of Wittgenstein \(herneming\)](#)

tekst : Wittgenstein, Eliot, Joyce, Kafka, van Ostaijen, Pessoa, Proust, Woolf  
van en met : Lucas Vandervost  
kostuum : Sabina Kumeling  
dramaturgie : Claire Swyzen  
speelperiode : mei 2016

## 108 [Heimat 2](#)

van en met : Freek Vielen, Suzanne Grotenhuis, Harald Austbø, Tim David en Rebekka de Wit  
Kostuum : Sabina Kumeling  
Muziek: Harald Austbø  
Film : Emo Weemhoff (beeld) en Taco Drijfhout (geluid)  
Productie Film : Julie Borgmans  
Montage : Lotte De Troyer  
Kooropname: Aafke Beerninck (beeld) en Boele Weemhoff (geluid)  
Voorstellingstechniek : Sander Salden, Peter Goudswaard en Ron Van Eycke  
Affiche : Alexander Daems  
Koren : Octopus o.l.v. Bart Van Reyn, Hljómeysi o.l.v. Marta Guadrún Halldórsdóttir, Qissiat o.l.v. Emíle Mølgaard  
Op beeld : Jón Gnarr, Helle Merete Brix, Peter Aalbaek Jensen, Jørgen Waever Johansen, Hans Meltofte en klas 2T van Gux Nuuk  
Productie : Productiehuis Rotterdam en theatergroep De Nwe Tijd  
Coproductie : DECOPRODUCERS  
speelperiode : maart, april, juli 2016

## 89- [Pereira verklaart \(herneming\)](#)

regie: Lucas Vandervost  
tekst : Antonio Tabucchi  
met : Lucas Vandervost, Mark Vandenbos, Wim Danckaert  
Kostuum : Sabina Kumeling  
Licht : Willy Wtterwulghe  
Techniek : Ron Van Eycke, Tom Van de Oudeweetering  
speelperiode : december 2015, januari 2016

## 90- [De laatste reis van Donald Crowhurst \(herneming\)](#)

regie: Lucas Vandervost  
met : Thomas Janssens  
speelperiode: November 2015, maart-april 2016

## 88- [So it goes \(herneming\)](#)

tekst : Freek Vielen  
met : Freek Vielen  
Muziek: Harald Austbø, Oscar Jan Hoogland, Natalio Sued en Marcos Baggiani  
Dramaturgie : Rosa Vandervost  
Kostuum : Sabina Kumeling  
Licht : Willy Wtterwulghe  
Techniek : Ron Van Eycke, Tom Van de Oudeweetering  
speelperiode : oktober-november 2015, feb-mei 2016

seizoen 2016-2017 → [zie fiches in archiefmappen](#)

[Januari 2017 \(nieuwe subsidieperiode\) OVERGANG DeTijd naar De Nwe Tijd](#)

## 109- [Dezelfde Zee](#)

Tekst: Amos Oz  
Tekstbewerking: Vertaling: Hilde Pach / De Bezige Bij  
Spelers: Lucas Vandervost, Mieke De Groote, Jonas De Vuyst en Evgenia Brendes  
Regisseur: Rosa Vandervost  
Licht: Ate Jan Van Kampen  
Techniek: Ron Van Eycke, Tom Van de Oudeweetering  
Kostuum: Sabina Kumeling  
Productie: Zeeland Nazomerfestival en De Nwe Tijd



Premièredatum: 23 augustus 2016 (Scharendijk, Zeeland Nazomerfestival)